Britischer Barde unterstützt Lokalmatadoren

8. Musikfestival hinter dem Algermissener Rathaus bietet wieder unterschiedliche Musikstile - und gute Stimmung

Algermissen (gs). Der britische Sänger, Songwriter und Gitarrist John Spendelow lebt in Nordrhein-Westfalen, ist aber in vielen Ländern Europas unterwegs. Beim 8. Algermissener Musikfestival überzeugte er das Publikum nicht nur mit eigenen Werken, sondern vor allem mit einem breiten Spektrum bekannter Hits. Unterstützt wird seine eindrucksvolle Stimme dabei nur von einer zwölfsaitigen Gitarre. Zum großen Finale des Festivals am Rathaus präsentierte die Gruppe "Chasing Wheels" wieder einmal Oldie-Knaller aus den 60er, 70er und den frühen 80er Jahren. Diese Formation spielt seit nunmehr 46 Jahren in nahezu unveränderter Besetzung zusammen.

Vom hohen Norden Schwedens bis in den Süden Griechenlands kennt man die Stimme und die Songs von John Spendelow, der seine Jugendjahre im Südwesten der Insel verbrachte: Balladen wie Elton Johns "You are wonderful tonight" gehören ebenso zu seinem Repertoire wie "In the Ghetto" von Elvis, "Hey Jude" und "Let it be" von den Beatles und "Country Road" oder "Jet plane" von John Denver.

"Ich bin ein Straßenmusiker", sagte er in gebrochenem Deutsch – und dass er gern in das Gänsedorf Algermissen gekommen sei. Darüber freuten sich die Festivalgäste, forderten Zugaben und feierten den Sänger und Gitarristen mit Ovationen.

Zunächst eröffnete Werner Preissner die Gala mit deutscher und irischer Folklore, begleitet auf seiner Gitarre, für viele der Besucher eine echte Überraschung. Der SPD-Gemeindeverband, dessen Vorsitzender Preissner ist, hatte das Musikfestival organisiert. "Die Regenmengen drückten am Vorabend im Dorf die Gullideckel hoch, wir ließen uns dadurch aber in den Vorbereitungen nicht unterkriegen", sagte er. Die Veranstaltung sei eine gute Wahl, ein "Fest der Kultur" wieder einmal zu erleben.

Das Wetter meinte es dann am Sonnabend gut, spielte mit und ließ zwischenzeitlich sogar ein bisschen Sonne aufkommen. Eine familiäre Atmosphäre und gute Stimmung rundeten das musikalische Angebot aus verschiedenen Genres ab: Rock- und Popmusik, aber auch Jazz, Rock'n'Roll und ein Schuss Folk.

Auf dieses Festival freuten sich besonders die Stammgäste, manche waren seit 2004 alle Jahre wieder dabei – und feierten ihre Lokalmatadoren der "Chasing Wheels" frenetisch: Berndt Albrecht (Drums), Bernward Krawinkel (Keyboard), Burkhard Bödeker, Dieter Schulz und Norbert Schönsee (alle Gitarre) sowie Achim Hänsel (Bass). "Die lassen die früheren Jahre wieder so richtig aufleben", meinte ein begeisterter Zuhörer.



Stargast beim 8. Algermissener Musikfestival ist der britische Straßensänger John Spendelow mit seiner zwölfsaitigen Gitarre.